



Fiche technique N° 908DO  
Mai 2008

Annule et remplace  
les éditions précédentes

Application après préparation  
sur supports conformes  
au D.T.U. 59.1

APRES IMPRESSION : BOIS ET DERIVES – PLATRE ET  
DERIVES

ANCIENNES PEINTURES : HYDRODILUABLES -  
GLYCÉROPHTALIQUES – ACRYLIQUES

**DORURE O**

Peinture décorative dorée

INTÉRIEUR

10 à 12 m<sup>2</sup>/L

## Fonction :

Peinture décorative dorée à base de résine acrylique pigmentée en phase aqueuse.

**Classification :** AFNOR NF T 36-005 : I 7b2

**Destination :** INTÉRIEUR

- Surfaces murales, supports et objets à fonction décorative (encadrements, moulures et cadres).

## Qualités dominantes :

- Offre en finition des reflets métallisés nuancés.
- Séchage rapide.

## Caractéristiques pratiques :



= 10 à 12 m<sup>2</sup>/L (selon le support).



= 2 h



= 6 h (à 20°C et 60% d'humidité relative).

- **Présentation :** Prêt à l'emploi – **bien mélanger avant utilisation**
- **Aspect :** métal doré
- **Rendement en surface :** 10 à 12 m<sup>2</sup>/L (suivant la nature du support et le mode d'application).
- **Matériel :** pinceau ou rouleau
- **Nettoyage du matériel :** EAU
- **Conditionnement :** 0,125 L – 0,5 L

## Caractéristiques techniques :

- **Densité :** 1,06 à 1,12
- **Extrait sec :** 48 à 52 %
- **Teneur en COV :** Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/I) : 200 g/l (2010).  
Ce produit contient max 200 g/l COV.

## MODE D'EMPLOI

### Préparation du support :

- **Gratter et brosser soigneusement pour éliminer les parties non adhérentes du support à peindre**, laver, rincer, puis laisser sécher.
- **Sur anciennes peintures brillantes ou satinées** : poncer pour casser le brillant, lessiver, rincer, puis laisser sécher.
- **Sur fonds poreux (plâtre et dérivés, bois et dérivés)** : appliquer notre SOUS-COUCHE FONDS NEUFS ET ANCIENS ABÎMÉS pour bloquer le fond.
- **Sur supports ferreux** : Eliminer toute trace de rouille par ponçage ou brossage, puis appliquer en impression notre LAQUE ANTIROUILLE.

### Application :

- **Après les travaux de préparation du support**, sur fonds propres et parfaitement adhérents, secs et sains, conformes au D.T.U. 59.1. **Appliquer 2 couches successives en respectant un temps de séchage de 6 heures entre les 2 couches.**
- Avant les travaux de peinture, nous vous encourageons à effectuer un essai.
- **Ne pas appliquer par température inférieure à + 5°C et supérieure à + 30°C.**

## PRÉCAUTIONS D'EMPLOI

### Conservation :

Limitée à 1 an en emballage d'origine fermé.  
Stocker à l'abri du gel.

### Hygiène et sécurité :

- **Ne pas laisser à la portée ni à la vue des enfants.**
- **Se reporter au texte figurant sur l'emballage et à la Fiche de Données de Sécurité conformes à la législation en vigueur. FDDS accessible sur notre site internet : [www.theolaur.com](http://www.theolaur.com)**

Les produits et/ou procédés faisant l'objet du présent document ont été conçus pour accomplir, en oeuvre, une ou plusieurs fonctions déterminées à l'avance, telles qu'elles sont définies ci-dessus. Ces produits et/ou procédés ne pourront cependant accomplir convenablement lesdites fonctions, pendant les durées prévues, que dans la mesure où ils auront été mis en oeuvre conformément aux règles édictées par THEOLAUR Peintures et en vigueur à l'époque de l'exécution des travaux. Tout cas d'application non explicitement prévu par le présent document doit faire l'objet, préalablement à l'exécution de tous travaux, d'une consultation et d'un accord exprès et écrit de THEOLAUR Peintures. La présente édition annule et remplace toutes publications antérieures relatives aux mêmes produits et/ou procédés. Il appartient à notre clientèle, avant toute mise en oeuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.