



Fiche technique N° 902
Janvier 2009

Annule et remplace
les éditions précédentes

Application après préparation
sur supports
conformes au D.T.U. 59.1

BOIS NON PEINTS

BOIS PEINTS :

PEINTURES HYDRODILUABLES -
GLYCÉROPTHALIQUES – ACRYLIQUES –
ANCIENNES LASURES

Boiserie Extérieure

Peinture glycéroptalique – décoration
et protection des boiserie

EXTÉRIEUR / INTÉRIEUR

14 à 16 m²/L

Fonction :

Peinture pour la protection et la décoration des boiserie. Formulée à base de résine glycéroptalique.

Classification : AFNOR NF T 36-005 : I 4a

Destination : EXTÉRIEUR / INTÉRIEUR

Boiserie : portes, fenêtres, volets, portails et meubles de jardin.

Qualités dominantes :

- Forte opacité pour un pouvoir couvrant élevé.
- Microporeuse : laisse respirer le bois.
- Imperméable : protège efficacement contre les intempéries.
- Grande facilité d'application.
- Bien adaptée aux climats marins et rigoureux.

Caractéristiques pratiques :



= 14 à 16 m²/L (selon le support)



= 8 h



= 18 h (à 20°C et 60% d'humidité relative).

- **Présentation :** Prêt à l'emploi
- **Aspect :** satin brillant
- **Rendement en surface :** de 14 à 16 m²/L (suivant la nature, la porosité du fond et le mode d'application).
- **Matériel :** brosse, rouleau ou pistolet
- **Nettoyage du matériel :** White Spirit
- **Coloration :** Système à teinter COLORIMIX® ou colorants SELFCOLOR® (maximum 3 %).
- **Conditionnement :** 0,5 L – 2,5 L – 10 L

Caractéristiques techniques :

- **Densité :** 1,12 à 1,18
- **Extrait sec :** 67 à 71 %
- **Teneur en COV :** Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/d) : 300 g/l (2010).
Ce produit contient max 300 g/l COV.

MODE D'EMPLOI

Préparation du support :

- **Sur bois neufs ou anciens non peints** : poncer et dépeussier. Si le bois présente des traces grasses, dégraisser avec un produit adapté.
- **Sur bois peints écaillés** : décaper, gratter et poncer pour éliminer les parties non adhérentes, puis dépeussier.
- **Sur bois peints en bon état et sur anciennes peintures brillantes ou satinées** : poncer pour casser le brillant, lessiver, rincer, puis laisser sécher.

Application :

- **Après les travaux de préparation du support**, sur fonds propres et parfaitement adhérents, secs et sains, conformes au D.T.U. 59.1. Appliquer 2 couches successives en respectant un temps de séchage de 18 heures entre les 2 couches.
- Avant les travaux de peinture, nous vous encourageons à effectuer un essai sur la surface à peindre.
- **Ne pas appliquer sur des bois anti-siccatisifs (qui empêche la peinture de sécher).**
- **Ne pas appliquer par température inférieure à + 5°C et supérieure à + 30°C.**

PRÉCAUTIONS D'EMPLOI

Conservation :

Limitée à 1 an en emballage d'origine fermé.

Hygiène et sécurité :

- **INFLAMMABLE**
- **Ne pas laisser à la portée ni à la vue des enfants.**
- **Se reporter au texte figurant sur l'emballage et à la Fiche de Données de Sécurité conformes à la législation en vigueur. FDDS accessible sur notre site internet : www.theolaur.com**

Les produits et/ou procédés faisant l'objet du présent document ont été conçus pour accomplir, en oeuvre, une ou plusieurs fonctions déterminées à l'avance, telles qu'elles sont définies ci-dessus. Ces produits et/ou procédés ne pourront cependant accomplir convenablement lesdites fonctions, pendant les durées prévues, que dans la mesure où ils auront été mis en oeuvre conformément aux règles édictées par THEOLAUR Peintures et en vigueur à l'époque de l'exécution des travaux. Tout cas d'application non explicitement prévu par le présent document doit faire l'objet, préalablement à l'exécution de tous travaux, d'une consultation et d'un accord exprès et écrit de THEOLAUR Peintures. La présente édition annule et remplace toutes publications antérieures relatives aux mêmes produits et/ou procédés. Il appartient à notre clientèle, avant toute mise en oeuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.