

COLORANTS CONCENTRES UNIVERSELS

extérieur / intérieur
20 teintes de base

Définition

Pour teinter les peintures à l'huile, glycérophtaliques, acryliques, vinyl acryliques, glycéro-hydrodiluable, peintures sans solvants, epoxy eau, pliolite.

Qualités dominantes

- Hyper concentrés, très économiques.
- La force colorante de Selfcolor® est nettement supérieure à celle des colorants classiques de par l'emploi d'agents très élaborés qui permettent une concentration pigmentaire élevée.
- Les colorants Selfcolor® est un produit coulable avec une bonne tenue à la lumière (pour le bâtiment consulter la carte des teintes) sans chromate de plomb et sans éther de glycol.
- Il est en adéquation avec le respect de l'environnement de part sa faible teneur en composés organiques volatiles et hydrocarbures aromatiques ou toutes autres substances classées dangereuses pour l'environnement.
- L'absence d'odeur permet de travailler dans les locaux occupés.

Mode d'emploi

Les colorants Selfcolor® permettent une utilisation jusqu'à 10% du volume de la peinture à teinter dans certains cas.

Teinter en une seule fois les quantités de peinture nécessaires.

Incorporer le colorant dans la peinture avant dilution.

Faire une teinte mère avec 1 kg de peinture environ quand on a une grande quantité de peinture à teinter.

Pour un résultat optimal, mélanger d'abord une petite quantité de peinture avec le colorant que vous réintégrez ensuite dans le volume total de la peinture à teinter.

Les colorants Selfcolor® permettent de réaliser toutes les nuances des tons pastels aux tons soutenus ainsi que des mélanges entre les diverses teintes, miscibles entre elles.

De plus, ces informations font appel à de nouvelles technologies qui permettent une dispersion optimale augmentant la compatibilité avec la majorité des peintures Bâtiments sans nuire à leurs caractéristiques physiques.

Conditionnement

Tubes de 20 mL sous blister - 14 teintes.

Tubes de 250 mL – 20 teintes.

Remarque

Les teintes (jaune brillant, jaune or, orange et rouge sang) sont moins solides à la lumière et aux intempéries, et seront conseillées pour des surfaces peu exposées à la lumière ou en intérieur.

DIVERS

annule et remplace
toutes les éditions
précédentes

902

MAI 2003
FICHE CONSEIL

